

Hotel María Cristina

San Sebastián, Gipuzkoa

<http://www.teusa.com/es/49>

Saneamiento y limpieza de paramentos, apertura, limpieza y cierre de juntas degradadas, inyección de resinas epoxídicas en fisuras inferiores a los 2 mm. y filtrado de cementos de cimentación en fisuras superiores a 2 mm., movimiento de claves hacia su posición original mediante apuntalamiento telescópico y vertido de cemento de anclaje en la junta resultante. Restauración de sillares con mortero minero, sustitución de balaustres degradados con modelos fundidos en microhormigón y alma de acero inoxidable. tratamientos protectores de consolidación e hidrofugación. Tratamientos protectores de consolidación e hidrofugación. Restauración de cerámicas.

- *Tipología:* Patrimonio histórico, Arquitectura civil
- *Situación:* Finalizada
- *Cliente:* Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián
- *Restauración:* 2002
- *Equipo:* Iñaki Hernando Larrañaga. Aparejador
- *Localización:* <http://www.teusa.com/map/49>

Técnicas de restauración empleadas

- Reparación de raseos
- Cubierta de teja
- Revestimientos Cerámicos
- Desmontajes, apeos y derribos controlados
- Urbanización y obra civil

Historia

Construcción: 1909

Forma junto al tetro Victoria Eugenia un conjunto inseparable en la ciudad de caracter monumental. La Sociedad de Fomento de San Sebastián, solicito al Ayuntamiento la concesión gratuita de los terrenos para la construcción de un hotel de lujo con los refinamientos de la época.

El proyecto se debe al arquitecto Charles Meuwes, autor también del Hotel Ritz de Madrid y del de Paris. Las obras fueron dirigidas por por Francisco de Urcola a partir de 1906, concluyéndose en 1909.

El edificio ofrece una gran calidad constructiva en la fachada de sillería de arenisca, en los pretilos, de piedra caliza y en los pavimentos de mármol. Hace gala de una sencillez decorativa, como las cerámicas de Daniel Zuloaga, con un lenguaje sobrio y elegante dentro de un clasicismo ecléctico al estilo francés de la época.

Fuente: Donostia- San Sebastián. Guía de Arquitectura. Coavn 1996

