

Prim 21

San Sebastián, Gipuzkoa

<http://www.teusa.com/es/52>

Limpieza de paramentos empleando técnicas diferentes. Reintegraciones volumétricas con mortero minero. Tratamiento de las juntas. Tratamientos de consolidación e hidrofugación de piedra arenisca. Restauración de herrería de balcones. Reparación y pintado de miradores de madera.

- *Tipología:* Patrimonio histórico, Arquitectura residencial
- *Situación:* Finalizada
- *Cliente:* Promotor privado
- *Restauración:* 1998
- *Equipo:* Jose Luis Larrañaga. Aparejador
- *Localización:* <http://www.teusa.com/map/52>

Técnicas de restauración empleadas

- Reparación de raseos
- Cubierta de teja
- Revestimientos Cerámicos
- Desmontajes, apeos y derribos controlados

Historia

Construcción: 1906

Casa entre medianeras proyecto del arquitecto Luis Elizalde, que destaca principalmente por la decoración de la fachada con elementos del estilo Art Nouveau, con un diseño de calidad así como también en sus materiales. La altura de la fachada, en sus cuatro plantas y entresuelo originales, se halla dividida por franjas de texturas diferentes en referencia a la dimensión total e independiente del ritmo de sus pisos. Además de esta decoración de fondo existen otros detalles ornamentales de cuidada elaboración, la herrería de los balcones, la molduración de la cornisa y el tema central del frente. A este respecto, resulta interesante la transición del hueco triple del portal hasta los huecos dobles de los últimos pisos. Destaca por otro lado el sistema de proporciones de los huecos con una acusada esbeltez en general.

Fuente: Donostia- San Sebastián. Guía de Arquitectura. Coavn 1996

