

Zurriola 18

Donostia - San Sebastián, Gipuzkoa

<http://www.teusa.com/es/68>

Restauración de fachadas afectadas por deterioro de hormigón de vigas, cabezales y elementos en vuelo. Reparaciones de mortero, lucido general y tratamiento de pintura. Recuperación de las pilastras originales revestidas de aplacado de mármol.

- *Tipología:* Arquitectura residencial
- *Situación:* Finalizada
- *Cliente:* Copropietarios
- *Restauración:* 2011
- *Equipo:* María Azpiroz - Aitor Alcelay
- *Localización:* <http://www.teusa.com/map/68>

Técnicas de restauración empleadas

- Reparación de raseos
- Impermeabilización de terrazas y balcones

Historia

Construcción: Gregorio Aspiazu 1935

Obra de Gregorio Aspiazu de 1935 en una línea expresionista con un protagonismo de la geometría en diente de sierra. El edificio comprende dos portales, Zurriola 18 y Miguel Imaz 1, con distribuciones independientes en un perfil de planta baja más seis alturas, con dos viviendas por cada nivel y escalera. La organización de las piezas tiene un orden más claro en el perímetro, a lo largo del cual se suceden las habitaciones de anchura casi constante y con pocas oscilaciones con el objeto de repetir el mismo mirador en la fachada, uno de los temas principales de la casa. El resto de las habitaciones se sirve de una serie de patios de dimensiones escasas y de ubicación dispersa. Los vuelos son formas continuas con el plano principal de fachada que producen un efecto sucesivo de pliegue y despliegue de la pared según un ritmo fijo. El tema reiterativo en las formas de las dos fachadas se encuentra también en la esquina del edificio (Fuente PEPPUC Ayto. Donostia - San Sebastián)

